

## BOLLETTINO N. 8 / 2020



### Prima edizione del Premio “LEGGERE LE MONTAGNE” A MORBEGNO

In occasione della Giornata Internazionale delle Montagne (IMD -International Mountain Day) dell'11 dicembre 2020, è promossa la prima edizione del Premio “LEGGERE LE MONTAGNE A MORBEGNO”, nell'ambito della rassegna “Leggere le montagne” promossa dalla Convenzione delle Alpi, L'evento è organizzato dall'Infopoint di Morbegno della Convenzione delle Alpi in collaborazione con l'associazione E'Valtellina, nell'ambito delle attività di Morbegno - Città Alpina dell'Anno, e il supporto della Biblioteca Civica Ezio Vanoni di Morbegno, di Radio TSN TeleSondrioNews e del Consorzio Turistico Valtellina di Morbegno. Al concorso contribuiscono Libreria Piccolo Principe e Nuova Libreria Albo di Morbegno Il tema di questa prima edizione è: “LA MIA MONTAGNA”. La manifestazione “Leggere le Montagne” è stata istituita nel 2015 e da quell'anno, ogni 11 dicembre a Morbegno, viene organizzata dall'Infopoint della Convenzione delle Alpi con eventi incentrati sulla lettura di autori e di argomenti riguardanti la montagna. Quest'anno, visto il perdurare della situazione pandemica, si è preferito scegliere una forma che potesse essere svolta senza l'obbligo della compresenza fisica di più persone in ambiente chiuso. La manifestazione “Leggere le Montagne” coinvolge oltre 100 località delle Alpi. La partecipazione a questo primo concorso è gratuita e aperta a tutti, indipendentemente dal luogo di residenza. Il concorso è rivolto a due categorie di partecipanti: classi scolastiche e persone fisiche. Le opere devono essere redatte in lingua italiana (una delle più diffuse lingue alpine), devono essere inedite, ovvero non già pubblicate da case editrici, in cartaceo, in ebook o in self-publishing e comunque in ogni altra forma web. Due sono le categorie del premio: -la prima riservata esclusivamente agli alunni delle scuole secondarie di primo e secondo grado, e dovrà essere redatta in un massimo di trecento battute (spazi esclusi) E' possibile l'invio - per ogni classe scolastica - di un massimo di tre post elaborati da uno o più alunni; ogni alunno potrà partecipare alla redazione di un solo elaborato. Il tema di questa sezione del concorso è “LA MIA MONTAGNA IN UN POST” Si è scelto di consentire la presentazione di tre elaborati per classe, al fine di offrire la possibilità di sviluppare un confronto sul tema della montagna all'interno di un contesto, la singola classe, che, stante le limitazioni, consente ancora un dialogo interpersonale. E si è scelto la forma del post, forma letteraria consolidata nell'espressione delle nuove generazioni. -la seconda sezione del concorso è aperta a tutti, anche agli studenti e prevede la presentazione di un elaborato “tradizionale”, di un massimo di tremila battute (spazi compresi), e il tema da sviluppare è: “VI RACCONTO LA MIA MONTAGNA”. Quest'anno l'Infopoint della Convenzione delle Alpi di Morbegno inaugura una collaborazione con l'associazione E'Valtellina, che ha già una notevole esperienza organizzativa in termine di concorsi letterari. Quest'anno l'Infopoint della Convenzione delle Alpi di Morbegno inaugura una collaborazione con l'associazione E'Valtellina, che ha già una notevole esperienza organizzativa in termine di concorsi letterari. I testi presentati rimarranno di proprietà dell'Infopoint di Morbegno della Convenzione delle Alpi, fatto salvo il diritto d'uso degli autori con la dicitura “testo presentato al concorso Leggere le Montagne a Morbegno”.

**Prima edizione del premio letterario LA MIA MONTAGNA**  
nell'ambito della 50ª edizione della manifestazione LEGGERE LE MONTAGNE A MORBEGNO articolata in due sezioni:

- 1 LA MIA MONTAGNA IN UN POST**  
riservato esclusivamente agli alunni delle scuole secondarie di primo e secondo grado  
Il post deve essere espresso con un massimo di 300 battute (spazi esclusi)
- 2 VI RACCONTO LA MIA MONTAGNA**  
partecipazione aperta a tutti  
Il racconto scritto deve essere espresso con un massimo di 3000 battute (spazi compresi)

PER INFORMAZIONI → [www.evaltellina.com](http://www.evaltellina.com)  
INVIO DELLE OPERE → [concorso@evaltellina.com](mailto:concorso@evaltellina.com)

TERMINI PER L'INVIO DELLE OPERE → ore 24.00 del 25 novembre 2020

Le opere in concorso dovranno pervenire entro e non oltre le ore 24.00 del 25 novembre 2020 alla casella elettronica [concorso@evaltellina.com](mailto:concorso@evaltellina.com) allegando - per ogni categoria - il modulo di iscrizione compilato e sottoscritto reperibile all'interno del sito dell'associazione stessa ([www.evaltellina.com](http://www.evaltellina.com)). Le opere presentate verranno esaminate da una Giuria composta da personalità del mondo letterario e culturale. Alle prime tre opere classificate di ogni categoria verranno assegnati premi con corrispettivo in danaro per l'acquisto di libri. Non potendo organizzare un evento "in presenza", i premiati di ogni sezione, e gli autori di opere eventualmente menzionate, verranno invitati a leggere la propria opera con registrazione video. RadioTelesondrioNews produrrà un filmato che verrà diffuso nei canali della emittente stessa. I nominativi e le immagini dei vincitori saranno anche pubblicati sul sito di E'Valtellina (<http://www.evaltellina.com>) e diffusi anche attraverso i canali della Convenzione delle Alpi. La presentazione dei risultati del premio e le premiazioni sono previste per il giorno 11 dicembre 2020, Giornata Internazionale delle Montagne, con le modalità che saranno opportunamente comunicate in relazione alle cautele imposte dalla pandemia in corso

## **Regolamento**

1. Il concorso è gratuito e aperto a tutti. Gli scritti devono essere redatti in lingua italiana. Il concorso è rivolto a due categorie di partecipanti: classi scolastiche e persone fisiche. Per i minorenni che partecipino singolarmente, senza la presentazione della Scuola di appartenenza, è necessaria l'autorizzazione di chi ne esercita la potestà.
2. Le opere devono essere redatte in lingua italiana e inedite, ovvero non già pubblicate da case editrici, in cartaceo, in ebook o in self-publishing e comunque in ogni altra forma web.
3. Le categorie del premio sono le seguenti:
  - 3.1 LA MIA MONTAGNA IN UN POST (riservato esclusivamente agli alunni delle scuole secondarie di primo e secondo grado)
  - 3.2 VI RACCONTO LA MIA MONTAGNA (aperto a tutti, studenti compresi)
- 4.1 Il post deve essere espresso con un massimo di trecento battute (spazi esclusi) e deve essere presentato in formato A4, Calibri, font 12. E' possibile l'invio - per ogni classe scolastica - di un massimo di tre post; ogni alunno potrà partecipare alla elaborazione di un solo post.
- 4.2 Il racconto inedito deve essere espresso con un massimo di tremila battute (spazi compresi), presentato in formato A4, Calibri, font 12, in una cartella con l'eventuale sottotitolo (che non contribuisce al conteggio dei caratteri), separato da una riga dal post stesso.
- 4.3 Il testo rimarrà di proprietà dell'Infopoint di Morbegno della Convenzione delle Alpi, fatto salvo il diritto d'uso degli autori con la dicitura "testo presentato al concorso Leggere le Montagne a Morbegno".
- 5 Le opere in concorso dovranno pervenire entro e non oltre le ore 24.00 del 25 novembre 2020 alla casella elettronica [concorso@evaltellina.com](mailto:concorso@evaltellina.com) allegando - per ogni categoria - il modulo di iscrizione compilato e sottoscritto (per i minori con l'autorizzazione di chi ne esercita la potestà).
6. La Giuria sarà composta da personalità locali del mondo letterario e culturale.
7. Opere vincitrici: i primi 3 scritti classificati di ogni sezione, e gli autori di opere eventualmente menzionate, verranno avvisati tramite e-mail o telefonicamente, e invitati a leggere la propria opera con registrazione video e a partecipare alla premiazione. Gli autori premiati dovranno consentire l'uso della propria immagine, fissa e in video, per tutte le presentazioni riguardanti il concorso. I nominativi e le immagini dei vincitori saranno pubblicati su <http://www.evaltellina.com> e diffusi attraverso le trasmissioni di Radio TSN TeleSondrioNews e i canali della Convenzione delle Alpi
8. Premiazione: è prevista per il giorno 11 dicembre 2020, Giornata Internazionale delle Montagne, a Morbegno (So) con le modalità che saranno opportunamente comunicate in relazione alle cautele imposte dalla pandemia in corso.
9. I premi consistono in buoni con corrispettivo in danaro per l'acquisto di libri.
10. I dati relativi a tutti i partecipanti saranno utilizzati solo ed esclusivamente ai sensi del D.LGS. 196/03 e sue successive modificazioni.
11. La partecipazione al concorso comporta l'accettazione di tutti gli articoli del presente regolamento.
12. Con la partecipazione al Premio, ciascun autore garantisce che l'opera inoltrata è frutto della sua creatività personale e che rispetta tutti i requisiti richiesti dal presente regolamento.
13. Con la partecipazione al Premio, ciascun autore concede autorizzazione al trattamento dei propri dati personali, solo per le finalità previste dal Premio e in linea con quanto stabilito dal D. Lgs. 196/03.
14. La partecipazione al Premio implica la totale accettazione del presente regolamento. La mancata osservanza di un solo articolo comporterà l'immediata esclusione dal concorso.
15. La Segreteria del Premio si riserva la facoltà di modificare il presente regolamento, ove si verificassero necessità di forza maggiore.

### **INFORMAZIONI e moduli di iscrizione (solo elettronici)**

Associazione E'Valtellina: [concorso@evaltellina.com](mailto:concorso@evaltellina.com) - [www.evaltellina.com](http://www.evaltellina.com)

Consorzio Turistico Valtellina di Morbegno: [www.valtellinamorbegno.it](http://www.valtellinamorbegno.it) - [info@valtellinamorbegno.it](mailto:info@valtellinamorbegno.it)

Biblioteca Civica Ezio Vanoni

Facebook: Infopoint di Morbegno della Convenzione delle Alpi



**PEDALE MORBEGNESE** *iperat*

*è Valtellina*  
turismo - sport - cultura

### **ATLETI MORBEGNESI IN GARA SU DUE FRONTI**

Quest'anno la stagione 2020, causa Covid, è iniziata in ritardo. A Treviglio (Bg) si è svolto un criterium (percorso corto da ripetere più volte) con la limitazione a 120 concorrenti.

Nella categoria allievi purtroppo non avevamo tesserati in quanto l'unico nostro junior che poteva partecipare, Matteo Pennati si è ammalato il giorno prima. In realtà è un under 23 che non avendo mai ottenuto punti nella stagione precedente avrebbe potuto gareggiare con gli junior. Assente anche Daniele Licata a causa di una caduta in allenamento di pochi giorni prima. Luca Aguzzi unico ragazzo che ha preso il via alla gara. Tutta la responsabilità sulle sue spalle, un ragazzino esile ma con una grinta invidiabile. Luca per 5 giri è rimasto nel gruppo, poi non ha retto il ritmo e ha dovuto arrendersi. Si sapeva che non era a suo favore questa tipologia di gara, ma è servita a portare a casa un po' di esperienza.

Per i giovanissimi, in contemporanea, la gara di Darfo Boario Terme (Bs), presenti Lorenzo Ramponi nella categoria G4, Thomas Mazzoni e Thomas Mottarella nella G5. Lorenzo affronta la volata per il podio, ma si deve accontentare del 4° posto. Nella G5 i due Thomas hanno gareggiato benissimo rispondendo agli attacchi degli avversari ottenendo una 9a posizione finale per Mazzoni ed una 11a per Mottarella.

### **Ricordiamo il rinnovo della tessera 2020**

**Costo tessera: Ragazzi con meno di 15 anni gratuita - Ragazzi dai 15 ai 18 anni 2,50 € - Adulti oltre i 18 anni 10,00 € .**

La pandemia di Covid 19 ha interrotto lo svolgersi delle normali attività ed ha altresì creato problematiche nel tesseramento. La modalità più idonea rimane quella del bonifico bancario direttamente sul conto dell'associazione:

**E'VALTELLINA – IBAN IT92C052165223000000008997 – banca Credito Valtellinese**

Per poter usufruire del servizio novità, della disponibilità gratuita all'utilizzo delle strutture e del materiale espositivo in generale, ecc., bisogna aver effettuato obbligatoriamente il tesseramento.



Gianni Rodari è stato uno scrittore, pedagogista, giornalista, poeta, specializzato in letteratura per l'infanzia e tradotto in molte lingue. Unico scrittore italiano ad aver vinto il prestigioso Premio Hans Christian Andersen nel 1970, fu uno fra i maggiori interpreti del tema "fantastico" nonché, grazie alla Grammatica della fantasia del 1973, sua opera principale, uno fra i principali teorici dell'arte di inventare storie. In occasione dei 100 anni dalla nascita è stato realizzato un francobollo a ricordo.

In questo periodo di Covid e di isolamenti forzati ricordiamo anche noi Rodari con una sua filastrocca.

## Il raduno

Ho scritto su un cartello:  
"Gli stupidi da questa parte".  
E mi metto in attesa  
in Piazza Maria Teresa.

Passa un momento ed ecco  
il primo stupido è qua:  
è uno stupido col cappello,  
non è poi una rarità.

Il secondo che arriva  
è uno stupido di mezza età.  
Il terzo giovanissimo,  
ma ha buona volontà.

Dopo un quaticello d'ora  
c'è già un bel capannello  
di stupidi e di stupide  
intorno al mio cartello.

Chi arriva in automobile,  
chi a piedi o col tranvai.  
Quelli in camice bianco  
sono medici o bottegai.

C'è n'è di magri, di grassi  
di bella presenza,  
c'è chi scopre nella folla  
una vecchia conoscenza:

"Anche lei cavaliere?".  
"Potevo mica mancare."  
"La sua signora viene?"  
"Sta in casa a cucinare."

S'abbassa un elicottero:  
"Che c'è? Cosa succede?".  
"C'è il raduno degli stupidi,  
il cartello non lo vede?"

Dall'elicottero cala  
un'agile scaletta  
e uno stupido volante  
ne scende in tutta fretta.

Una donnetta porta  
un biglietto di suo marito:  
"Chiede scusa per l'assenza,  
ha la tosse e un giradito".

Giunge di corsa un tale.  
"Vengo anch'io!" Momentino:  
e se non fosse uno stupido?  
Vediamo se ha il patentino.

"Accipicchia l'ho scordato  
nell'altro pantalone!  
Però, anch'io credo a tutto  
quel che dice la Televisione..."

Bene, allora è dei nostri.  
Quando sono cinquecento  
metto via il mio cartello,  
saluto l'assembramento,

me ne vado, tutti se ne vanno  
contenti della bella giornata,  
commentando tra loro:  
"Una magnifica adunata!"

## CONCORSO LETTERARIO FIGURATIVO DEDICATO AI RAGAZZI “IN VIAGGIO CON GISELLA”

Nuovo concorso letterario-figurativo dal titolo “**In viaggio con Gisella**”, organizzato dal “Laboratorio Poetico” di “E Valtellina”, in collaborazione con “Forme Luci Ombre”, patrocinato della Comunità Montana Valtellina di Morbegno e da Wikipoesia. Il progetto è rivolto ai bambini delle classi terze, quarte e quinte della scuola primaria e ai ragazzini delle tre classi della scuola secondaria di primo grado della provincia di Sondrio. Si tratta di un concorso di poesia, racconti e disegno a tema il viaggio, che prende spunto dal ricordo di Gisella Passarelli, una nota scrittrice morbegnese scomparsa dieci anni fa e che celebriamo anche con un video che vogliamo proporre ai ragazzi insieme al bando del premio: <https://youtu.be/FD-RAQqy3p8> L’iniziativa si propone di stimolare negli alunni la creatività, promuovere i linguaggi artistici, consentire agli alunni di esprimersi su un tema coinvolgente come quello del viaggio, inteso anche come “volo di fantasia”, e nel contempo mantenere viva la memoria di una giornalista e scrittrice valtellinese che si è distinta non solo a livello locale, con una vasta produzione letteraria.

La partecipazione al concorso è gratuita.

Si può concorrere in una sola sezione:

- 1- poesia che non superi complessivamente 25 versi, carattere Times New Roman, 10 ptv, interlinea 1;
- 2- breve racconto di massimo 2 pagine, foglio formato A 4, carattere Times New Roman, 10pt, interlinea 1
- 3- disegno a tecnica libera (massimo formato A3).

Il materiale (testi e disegni), accompagnato dalla relativa scheda di partecipazione, dovrà pervenire esclusivamente come allegato di posta elettronica entro sabato 21 febbraio 2021 all’indirizzo e-mail della segreteria dell’associazione [concorso@valtellina.com](mailto:concorso@valtellina.com)

**èValtellina**  
TUTTI ANNI. SEDE. CULTURA

COMUNITÀ MONTANA  
VALTELLINA MORBEGNO

WikiPoesia  
Enciclopedia Poetica  
PATRIMONIO CULTURALE

il Laboratorio Poetico in collaborazione con *Forme Luci Ombre*  
promuove per l'anno scolastico 2020-2021  
il Concorso letterario – figurativo dal titolo

**IN VIAGGIO CON GISELLA**

IL CONCORSO E' RIVOLTO AI BAMBINI DELLE SCUOLE PRIMARIE E AI  
RAGAZZINI DELLE MEDIE DELLA PROVINCIA DI SONDRIO

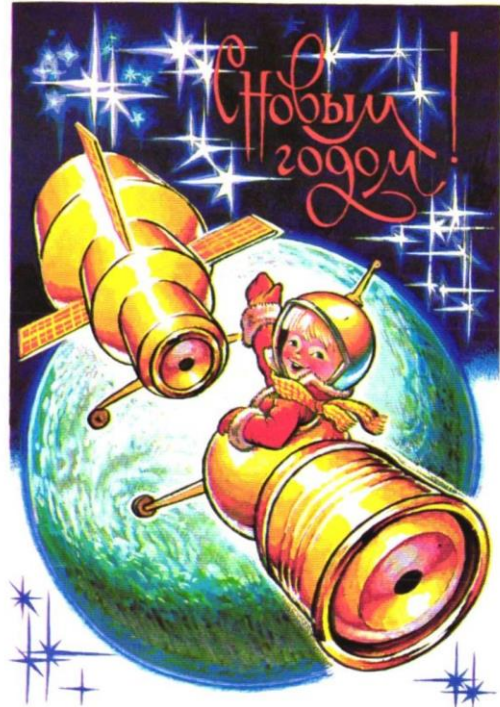
IL REGOLAMENTO E LA SCHEDA DI PARTECIPAZIONE SONO  
SCARICABILI DAL SITO [www.evaltellina.com](http://www.evaltellina.com)

TERMINE DI CONSEGNA DELL'ELABORATO: 21 FEBBRAIO 2021  
LA MAIL DI INVIO DELL'ELABORATO E' [concorso@evaltellina.com](mailto:concorso@evaltellina.com)

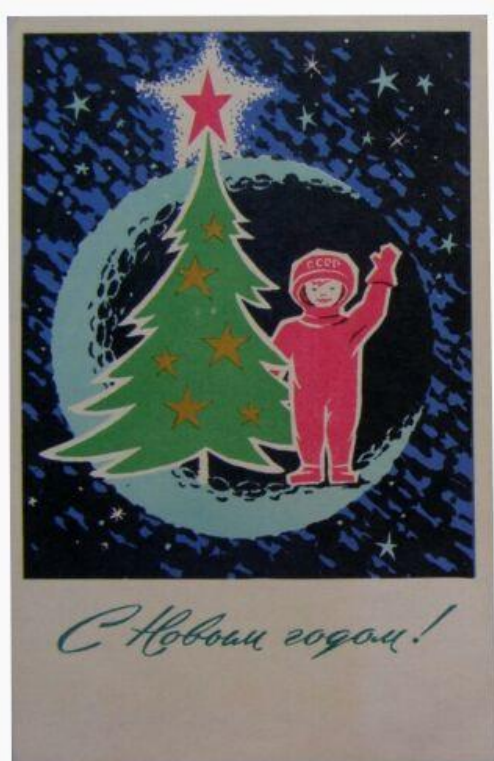
LE PREMIAZIONI SI TERRANO IL GIORNO 21 MARZO 2021  
IN OCCASIONE DELLA GIORNATA MONDIALE DELLA POESIA

GUARDA IL VIDEO IN VIAGGIO CON GISELLA  
**YouTube**

**BUON ANNO!** Molte delle cartoline postali illustrate augurali che circolavano nel secolo scorso, prima che un messaggio da telefonino le soppiantasse, riportavano questa scritta davanti all'immagine. In quelle che andremo a visionare in questo articolo non troverete Gesù bambino, bue e asinello o i tre Re Magi, ma cosmonauti e razzi. Il 4 ottobre 1957 l'Unione Sovietica lancia nello spazio il primo satellite artificiale denominato Sputnik 1. Il 12 aprile 1961 è la volta del primo uomo nello spazio, il russo Jurij Gagarin, in volo con la Vostok 1. A seguire, sempre i sovietici, porteranno nello spazio la prima donna, Valentina Tereshkova, e il primo cosmonauta passeggerà fuori da una navicella. In questa corsa allo spazio in competizione con gli americani l'Unione Sovietica fece nel proprio paese una gloriosa propaganda del primato acquisito.



Cosmonauti, razzi e satelliti comparivano dappertutto, vuoi non metterli anche nelle cartoline postali? Ecco che allora a farti gli auguri di Buon Anno ci sono Babbo Natale e un cosmonauta e non è detto che porti i regali con la slitta ma potrebbero tranquillamente scendere da un razzo. Sono tantissime le cartoline illustrate postali russe legate al tema, commemorative per i grandi, divertenti e augurali per i bambini. I disegnatori russi hanno creato immagini accattivanti tutte molto belle anche ora da collezionare.



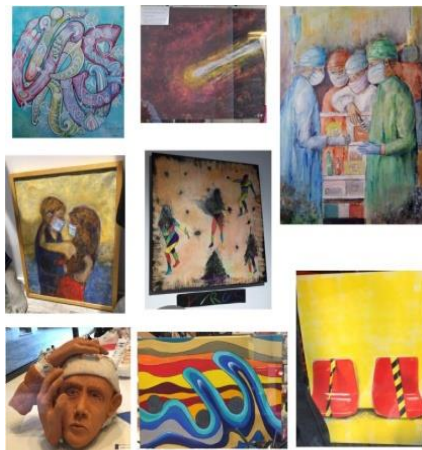


Il periodo di realizzazione di queste cartoline va da fine anni '50 fino a tutto il decennio '80. L'Unione Sovietica non riuscì a portare il primo uomo sulla Luna, questa sconfitta spaziale non ha però fermato gli scienziati sovietici nei progetti. Loro sarà nel 1971 la prima stazione spaziale, Saljut 1, e successivamente anche la prima stazione spaziale modulare, Mir, lanciata nel 1986, dodici anni prima della Stazione Spaziale Internazionale.



E' possibile raccogliere le cartoline per anno oppure per artista, per soggetti presenti sull'immagine, seguendo le classificazioni di uno dei cataloghi a tema realizzati da case editrici russe (reperibili su internet, non propriamente economici) o ancora mano a mano che si trovano.

Collezionare queste cartoline augurali, rispetto alle altre propagandistiche sovietiche, ci permette di non dover impazzire, per chi non sa la lingua, a tradurre i vari slogan o frasi presenti a corredo dell'immagine. Qui è sempre BUON ANNO!



## L'ARTE ILLUMINA LE VETRINE DEL CENTRO STORICO DI MORBEGNO

Le opere di 10 artisti del gruppo - *forme luci ombre* - di èValtellina hanno illuminato le vetrine nel mese di ottobre dei negozi di via Garibaldi a Morbegno. Alcune di queste sono reduci della mostra al MVSA (Museo Valtellinese di Storia e Arte di Sondrio) conclusasi il 13 settembre.

*“ Anche noi pittori abbiamo voluto fare la nostra parte e sensibilizzare la gente a prendere coscienza e riflettere su questo momento difficile.. e se anche una sola persona, guardando le nostre opere, si ferma a pensare.. noi abbiamo raggiunto il nostro scopo “ – dice la responsabile del gruppo Angelisa Fiorini – “voglio inoltre ringraziare, anche a nome degli altri pittori, i venti negozianti, per la loro disponibilità, gentilezza e sensibilità nei confronti dell’arte, loro si sono resi subito disponibili a ospitare le opere nelle loro vetrine”.*

Questi gli artisti e i negozi:

Fabrizia Pantiri:	cartoleria Geminiani, abbigliamento Charme di Cavalli e La Fabbrica
Luigi Colombo:	abbigliamento Charme di Cavalli
Wanda Bettiga Sironi:	abbigliamento Helvetia, l’Avantgarde/Ande e nel Negoziotto
Paolo Ciapponi:	negozio storico Ciapponi e caffè Folcher
Luigi Colombo:	abbigliamento Charme di Cavalli
Vittoria Consalvo:	farmacia Manzocchi
Michele Falciani:	negozio Patagonia
Angelisa Fiorini:	abbigliamento Peperoncino e Recycled abbigliamento bimbi Ullallà, negozio scarpe Jek e Ale
Giovanni Mannarano:	abbigliamento Peperoncino e Zuccalli oreficeria Canton e Labora
Flavio Marelli:	calzature Gerosa

